

## **ИГРОТЕКА**

### **Игра «Ласковый дождик»**

**Цель:** снятие эмоционально-мышечного напряжения, развитие ощущения частей тела.

Мама помогает ребёнку разместиться в удобной свободной позе, желательно лёжа. Звучит спокойная музыка. Возможно изменение освещения комнаты. Мама спокойными, симметричными, движениями прикасается к различным частям тела малыша определённым образом, следуя рассказу тренера:

- Солнышко светит и согревает (мягкое, тёплое, плотное, продолжительное прикосновение ладони) на ручки: плечи, локти, предплечья, ладони, пальчики; ноги: бёдра, колени, голени, стопы, пальчики ног; грудь, живот, лицо, спинка, голова, лицо: носик, щёчки, глазки, ротик, ушки.
- Подул лёгкий приятный ветерок (поглаживание) в вышеописанном порядке.
- Начался маленький дождик (лёгкое постукивание пальцами).
- Пошёл сильный дождь (более сильное постукивание).
- Маленький дождик.
- Ветерок.
- Солнышко.

### **Игра «Солнышко» в парах**

**Цель:** Вызвать у участников положительные эмоции.

Содержание: Всем участникам раздаются чистые листы. Они рисуют во весь лист солнышко с количеством лучиков, равных количеству участников, исключая себя. В центре солнышка пишут свое имя. Затем по кругу передают друг другу листы, вписывают пожелания, комплименты над лучиками. Листы, пройдя круг, возвращаются к своему хозяину. Если в занятии участвуют мамы с детьми, то дети в это время могут рисовать или чертить что-либо в районе заданного лучика по просьбе мамы (солнышки, лучики, улыбки и т.п.)

### **Упражнение «Дай»**

**Цель:** развитие коммуникативных способностей.

У педагога в руках что-то очень интересное для детей, например, мыльные пузыри. Он дует, играет, привлекая внимание детей и вовлекая их в игру: "Шарики летят, поймаем шарики". Пауза. Педагог снова привлекает внимание детей. "Еще шарики? Да?" Игру повторяет несколько раз, потом достает подобные игрушки для всех.

Предлагает детям: " Саше надо? – Попроси: дай!"

«Дай» может быть не только вербальное, но и жестовое, в виде карточки.

## Упражнение «Играем вместе»

**Цель:** развитие коммуникативных навыков, наглядно-действенного мышления, игровой деятельности, способности делиться игрушками, соблюдать очередность в игре.

Педагог привлекает внимание детей к какой-либо игрушке и демонстрирует определенное действие с ней. Затем предлагает игрушку одному из детей. Дождавшись просьбы «дай», даёт игрушку первому ребёнку. Пока мама помогает ребёнку правильно воспользоваться игрушкой, педагог спрашивает у сидящего рядом ребёнка, хочет ли он поиграть, и дождавшись утвердительного ответа, предлагает попросить у соседа. Первому ребёнку помогают обратить внимание на просьбу. Педагог предлагает ребёнку: " Сашенька, давай передадим барабан Кате и маме Тане. Теперь их очередь стучать". Так игрушка совершает круг, возвращаясь ведущему. В конце детям предлагается попрощаться с игрушкой «Пока».

## Упражнения с мячом

**Цель:** развитие коммуникативных навыков, наглядно-действенного мышления, игровой деятельности, способности делиться игрушками, соблюдать очередность в игре.

Создаются команды по две пары. Каждой команде даётся один мяч. Предлагаются совместные действия:

1. Прокатывание мяча между командами со словами «Катя, на!».
2. Перебрасывание мяча друг другу в руки (мама бросающего ребёнка спрашивает у ловящего «Оля! Где твои ручки?») и со словами «Лови!», помогает бросить мяч в руки партнёра.
3. Бросание мяча в обруч, который держит одна из пар.
4. Катание мяча между парами по желобку из ткани.
5. Качание мяча в гамаке из отреза ткани.
6. Прятки мяча одной парой – вторая ищет.
7. Поочередное прыгание на мячике.

## Игра «Мамы и детёныши»

**Цель:** гармонизация детско-родительских отношений, смягчение процесса сепарации в диаде мать-дитя, развитие игровой деятельности, наглядно-действенного мышления, внимания.

Предварительно можно разыграть сюжет с использованием мягких или резиновых игрушек. Мамы и малыши превращаются в животных и их детёнышей. Игра происходит при смене музыкального сопровождения и любых возможных декораций (солнце, туча, звёзды и т.п.) по этапам:

1. У мамы появляется малыш, она радуется, ласкает его, крепко обнимает, никуда от себя не отпускает.
2. Мама с малышом выходят из гнезда вместе, прогуливаются, возвращаются в гнездо.
3. Мамы приводят детёнышей в звериный детский сад - гнездо, где их принимает педагог, и уходят по своим взрослым делам. Детёныши ждут (Педагог озвучивает «ждём маму»). Мамы возвращаются и уводят малышей в свои гнёзда.
4. Детёныши выходят из гнезда на прогулку, а затем возвращаются. Встреча мамы и малыша сопровождается радостными объятьями.

## **Упражнение "Мамино лицо"**

**Цель:** формирование зрительной активности малыша, развитие фиксации взгляда и ответной улыбки.

Ход игры: Ребенок лежит или сидит, взрослый располагается напротив лицом к нему, разговаривая с малышом и улыбаясь ему, пытается привлечь к себе его внимание, вызвать ответную реакцию - улыбку. По ходу песенки мама помогает малышу найти глаза и улыбку на своём и его лице. Следует учитывать, что оптимальное расстояние, с которого ребёнку удобно рассматривать лицо – не менее 40 см. Занятие считается успешным, если ребенок радостно рассматривает лицо взрослого, улыбается ему, вокализует.

«Сашенька, хороший мой смотрит на меня.

Глазками внимательно смотрит на меня.

Губки улыбаются, глазки улыбаются. Сашенька, хороший мой смотрит на меня».

## **Игра «Делай так»**

**Цель:** развитие подражания движениям.

Ход игры: под ритмичную музыку мама поёт песенку и демонстрирует ребёнку движения, которые воспринимает от ведущего. Каждый куплет движения меняются (хлопки, топание, махи и т.п.) При отсутствии подражательных движений у ребёнка, мама организует совмещенные действия.

Песенка:

Если нравится тебе, то делай так ...

Если нравится тебе, то делай так ...

Если нравится тебе, если нравится тебе,

Если нравится тебе, то делай так ...

## **Игра «Мишка и дети»**

**Цель:** Развитие внимания, игровой деятельности, способности ориентироваться в ситуации.

Ход игры: Ведущий назначается медведем, он «бродит» по лесу, приговаривая:

Миша по лесу гулял,

Миша деточек искал,

Долго, долго он искал,

Сел на травку задремал.

В это время мамы и дети прячутся от гуляющего по лесу медведя. Когда медведь садится на стульчик и «засыпает», дети радостно пляшут, играют, бегают по комнате со словами:

Стали деточки плясать,

Стали ножками стучать.

Мишка, Мишенька, вставай,

Наших деток догоняй.

Медведь просыпается и начинает догонять детей

## **Игра «Автомобили»**

**Цель:** развитие внимания, игровой деятельности, способности понимать смысл ситуации, устанавливать причинно-следственные связи, регулировать собственное поведение.

Ход игры:

1 вариант: Каждый из игроков назначается «автомобилем». Его «гаражом» может быть стульчик или обруч, лежащий на полу. «Автомобили» «ездят» по комнате «рулят» и стараются не врезаться друг в друга. Можно усложнить задачу и положить на полу широкую длинную дощечку (мост), поставить препятствия в виде стульев, коробок и т.п. По сигналу: «Автомобили, в гараж!» - все стараются побыстрее занять свой «домик».

2 вариант: Ребятам раздаются маленькие автомобили. Мама с ребёнком строят гараж – домик для машинки. Затем «светит солнышко и все машинки едут гулять», потом «солнышко садится» или «прилетает тучка» и «машинки едут в гаражи».

## **Упражнение «Наблюдаем»**

**Цель:** развитие концентрации внимания, регулировки поведения, релаксация.

Материалы: аквалампа, прозрачная ёмкость с водой и наполнением.

Ход упражнения: мамы с детьми располагаются вблизи объекта наблюдения. Звучит спокойная музыка, возможно, со звуками природы, воды. В процессе наблюдения мама даёт краткие комментарии «посмотри, как бежит вода», смотри, какие пузырьки, они плавают», «посмотри на рыбку, она плавает, она плывет вверх» ... Можно попытаться установить контакт с водными обитателями: сказать (помахать) им «привет», показать правую и левую ручку, ножку, улыбнуться, сказать «пока».

## **Потешка "Идет коза рогатая"**

**Цель:** комплексное развивающее влияние на психоэмоциональную, речевую, интеллектуальную сферу ребенка.

Мама напротив ребёнка, улыбается, ловит его взгляд и приговаривает, имитируя движения:

Идет коза рогатая,  
Идет коза бодатая,  
Ножками топ-топ,  
Глазками хлоп-хлоп:  
"Кто каши не ест,  
Молока не пьет,  
Того забодаю, забодаю, забодаю".

На последних словах мама задорно щекочет «бодает» ребенка пальцами, тормозит его, вызывая позитивную ответную реакцию.

## **Потешка "Ладушки"**

**Цель:** комплексное развивающее влияние на психоэмоциональную, речевую, интеллектуальную сферу ребенка.

Мама напротив ребёнка, улыбается, ловит его взгляд и приговаривает, имитируя движения:

Ладушки-ладушки!  
Где были? - У бабушки.  
Что ели? - Кашку.  
Что пили? - Молочко.  
Кашку поели,  
Шу-у-у... Полетели!  
На головку сели.

При последних словах поднимите ручки ребенка к голове. Затем можно «посидеть – посидеть» и снова полететь и поочередно сесть на другие части тела.

## **Потешка "Сорока-белобока"**

**Цель:** комплексное развивающее влияние на психоэмоциональную, речевую, интеллектуальную сферу ребенка.

Мама напротив ребёнка, улыбается, ловит его взгляд и приговаривает, имитируя движения:

Сорока-ворона  
Кашу варила,  
Деток кормила,  
Этому дала,  
Этому дала...  
А этому не дала.  
- А ты где был?  
Дров не рубил,  
Печку не топил,  
Кашу не варил,

Позже всех приходил.

## **Потешка "Потягушечки"**

**Цель:** комплексное развивающее влияние на психоэмоциональную, речевую, интеллектуальную сферу ребенка.

Мама напротив ребёнка, улыбается, ловит его взгляд и приговаривает, имитируя движения:

Потягушечки, порастушечки - (поглаживаем)  
Поперек толстушечки, -- (гладим бока)  
А в ножки – ходушечки, -- (двигаем ножками)  
А в ручки – хватушечки, -- (сжимаем и разжимаем кулачки)  
А в ушки — слышунюшки, -- (показываем ушки)  
А в глазки — глядунюшки, -- (показываем глазки)  
А носуку — сопунюшки, -- (показываем носик)  
А в роток — говорок, -- (показываем ротик)

А в головку — разумок!(трогаем лобик)  
Расти, деточка, здоровая, (тянем ручки вверх)  
Как яблонька садовая! (тянем ножки)  
Расти любимый маме в помощь (обнимаем, гладим спинку)  
Расти хороший солнышку на радость (гладим по головке и улыбаемся).

### **Игра «Сделай как я»**

**Цель:** учить детей возводить по подражанию и образцу постройки их кубиков, палочек или деталей.

Мама и ребёнок располагаются рядом за столом или на полу. Деятельность усложняется поэтапно.

1. «Найди такой же»: мама из кучки строительного материала выбирает один элемент, демонстрирует малышу и просит: «Найди такой же». Сначала, возможна помощь. После самостоятельного выполнения переходим ко второму этапу.
2. «Сделай так»: мама берёт по одному элементу и располагает их в постройке, обращая на это внимание ребёнка и предлагает ему сделать так же на своей постройке. Помощь в сравнении элементов и построек.
3. «Сделай такой же»: образец должен находиться у ребенка перед глазами: "Построй такой же домик, какой построила я", - говорит мама.  
Для проведения таких занятий надо иметь два комплекта кубиков, деталей, палочек и т.п. Одним пользуется ребенок, другим - взрослый.

### **Телесно-ориентированное упражнение «Репка»**

**Цель:** гармонизация эмоциональной сферы в процессе сепарации детско-родительских отношений, снятие эмоционально-мышечного напряжения.

Ведущий предлагает участникам переместиться на ковёр и взять подушки, детям превратиться в репки, а мамам в плодородную почву. «Растёт репка, созревает, земля-матушка её питает своей лаской, да добротой, солнышко греет... Выросла репка, окрепла... пришли люди добрые репку тянуть» - «Репку» тянут несколько секунд, «земля» держит, крепко обнимая руками и ногами. Затем успешно «вытягивают», ставя ребёнка на ножки и озвучивая, какой он большой, сильный и добрый.

### **Игра: «Солнечный зайчик»**

**Цель:** развитие концентрации внимания и произвольности психических процессов, а также игровой деятельности.

Возьмите фонарь и покажите ребенку, как от него на стене появляется желтое пятно: «Это солнечный зайчик». Предложите ребенку поймать ладошками «зайчика». Если «зайчик» окажется на полу – его можно ловить ногами.

*Скачут побегайчики Солнечные зайчики,*

*Мы зовем их — не идут, Были тут — и нет их тут.*

*Прыг, прыг по углам, Были там — и нет их там.*

*Где же зайчики? Ушли, Мы нигде их не нашли. (А. Бродский)*

**Завершающий релакс:** «Солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Он побежал дальше по лицу. Нежно погладьте его ладонями: на лбу, носу, ротике, щечках, подбородке. Аккуратно поглаживайте, чтобы не спугнуть, голову, шею, животик, руки, ноги. Он забрался за шиворот — погладьте его и там. Он не озорник, он любит и ласкает вас, а вы погладьте и подружитесь с ним. Улыбнитесь ему.»

### **Подвижная игра: «У медведя во бору»**

**Цель:** развитие концентрации внимания и произвольности психических процессов, а также игровой деятельности.

Для этой игры необходимо участие двух взрослых. «Медведь» (ребёнок в сопровождении одного из взрослых) сидит на стульчике в углу комнаты и «спит». Другой взрослый вместе с детьми ходит по лесу, собирает «грибы», «ягоды», они перекликаются: «Ау! Ау!». Затем взрослый и дети, взявшись за руки, начинают приближаться к «медведю» со словами:

*У медведя во бору*

*Грибы, ягоды беру,*

*А медведь не спит,*

*Всё на нас глядит.*

*Ай! Ай! Ай! Убегай!*

«Медведь» ловит детей «добрыми» руками.

### **Подвижная игра: «Мыши водят хоровод»**

**Цель:** развитие концентрации внимания на групповых процессах, произвольности психических процессов, игровой деятельности.

Дети - «мыши» - водят хоровод, в середине «спит» «кот» (один из детей):

*Мыши водят хоровод*

*На лежанке дремлет кот*

*«Тише, мыши, не шумите,*

*Кота Ваську не будите.*

*Как проснётся Васька кот*

*Разобьёт наш хоровод!»*

На последних словах «кот» просыпается и ловит «мышей». Спрятаться дети могут, если сядут на стульчики (заберутся в норки – предварительно обозначенные места).

### **Подвижная игра: «Мышки-трусички»**

**Цель:** развитие концентрации внимания и произвольности психических процессов, а также игровой деятельности.

«Кот» (назначенный взрослый) спит на стульчике. Дети – «мышки» - медленно идут к нему, приговаривая слова потешки и выполняя соответствующие движения:

*Вышли мыши как-то раз*

*Посмотреть который час.*

*Раз- два - три- четыре*

*Мыши дёрнули за гири.*

*Вдруг раздался страшный звон:*

*«Бом- бом- бом- бом!»*

*Убежали мышки вон!*

«Кот» «просыпается» и догоняет «мышей». Детям надо успеть сесть на стульчики.

### **Подвижная игра «Блин и оладушки» («Большой и маленький»)**

**Цель:** развитие концентрации внимания на групповых процессах и инструкции взрослого, произвольности психических процессов, игровой деятельности.

В центре комнаты кладётся большой обруч (это «блин»), а вокруг несколько маленьких обручей («оладушки»). Дети бегают по комнате, затем взрослый говорит: "Блин", - или, "Оладушки". Детям надо встать в соответствующий обруч. При желании сюжет изменяется на «большую» и «маленькую» лужу, домик, остров и т.п.

### **Подвижная игра: «Перебрось игрушки»**

**Цель:** развитие концентрации внимания на групповых процессах и инструкции взрослого, произвольности психических процессов, игровой деятельности.

Если у вас много мягких игрушек (шариков, мячиков и т.п.), можно сыграть в очень веселую игру. Поделите ковер в комнате пополам (для обозначения границы на середину ковра положите длинную веревку). Распределите мягкие игрушки между двумя командами поровну. По команде (звуковому или другому сигналу) команды перебрасывают свои игрушки на территорию соперника. Задача: перебросить все игрушки на другую площадь.

### **Упражнение «Понравилось и неприятно»**

**Цель:** развитие способности сообщать о субъективной приемлемости или неприемлемости происходящего.

Ребёнку показывают иллюстрации с различными ситуациями: светит радостное солнышко, котёнок промок под дождём, дети играют вместе, - главное, - чтобы эмоциональное состояние было заметно в мимике персонажа, так же лучше, чтобы герой был включен в сюжетную ситуацию, сопровождая соответствующим рассказом, придавая подходящий эмоциональный окрас. Если ребёнка сопровождает мама, то она, иначе – другой взрослый предлагает ребёнку также картинки с пиктограммами эмоциональных состояний: для начала «грустный» и «радостный», затем можно расширить до четырёх базовых состояний, добавив «боится» и «сердится», ну и наконец постепенно расширять до полной гаммы чувств: социальных и нравственно-эстетических состояний, - так вот, малышу нужно выбрать подходящую карточку, по возможности, назвать её и имитировать мимически, а может и рассказать, когда ему бывает так же «радостно», «грустно» и т.п.

### **Упражнение «Прятки на теле»**

**Цель:** развитие способности ориентироваться на собственном теле, произвольности психических процессов, адекватно реагировать на инструкции.

Участники сидят в кругу. Раздаются тематические предметы (листочки, мячики, бабочки, снежинки и т.п.) «Мячики захотели поиграть с ребятами в прятки. Побежали, побежали и спрятались ... на ... ножках!» Предмет перемещается согласно инструкции. В зависимости от уровня развития способностей ребёнка взрослый делегирует ему выполнение инструкций ведущего: взрослый прячет предмет на теле ребёнка, ребёнок ищет, затем «рука в руке», далее – ребёнок.

### **Упражнение «Сверка по цвету»**

**Цель:** развитие способности соотносить предметы по цвету, называть цвет предмета.

Участникам (детям либо детско-родительским парам) раздают цветные карточки (от двух и более цветов). Далее предлагается определить цвет имеющегося предмета посредством прикладывания к нему карточки – «подходит или не подходит» с дальнейшим названием цвета. В зависимости от уровня развития способностей ребёнка взрослый делегирует ему выполнение инструкций ведущего: только взрослый, а ребёнок наблюдает, «рука в руке», ребёнок действует, а взрослый направляет инструкцией, взрослый направляет наводящими вопросами, самостоятельное выполнение.